|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **РАССМОТРЕНО**  на Методическом Совете  МОУ ДОД «ДМШ»  Протокол № 1 от 22.08.2022 | **ПРИНЯТО**  на Педагогическом Совете  МОУ ДОД «ДМШ»  Протокол № 1 от 29.08.2022 | **УТВЕРЖДАЮ**  Директор МОУ ДОД «ДМШ»  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ **Г.И. Бакулина**  31 августа 2022 года |

**УЧЕБНЫЙ ПЛАН**

**ПО ДОПОЛНИТЕЛЬНОЙ ПРЕДПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЕ**

**В ОБЛАСТИ МУЗЫКАЛЬНОГО ИСКУССТВА «СТРУННЫЕ ИНСТРУМЕНТЫ» /СКРИПКА/**

Срок обучения **– 8 лет**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Индекс  предметных областей, разделов и учебных предметов | Наименование частей, предметных областей, разделов и учебных предметов | Макси-мальная учебная нагрузка | Самост. работа | Аудиторные занятия  (в часах) | | | | Промежу-точная аттестация  (по полу-годиям) | | Распределение по годам обучения | | | | | | | | | | | | | |
| Трудоемкость  в часах | Трудоемкость  в часах | Групповые занятия | Мелкогрупповые занятия | | Индивидуальные занятия | Зачеты,  контрольные  уроки \* | Экзамены | **1-й класс** | **2-й класс** | **3-й класс** | | **4-й класс** | | **5-й класс** | | **6-й класс** | **7-й класс** | | | **8-й класс** | |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 | 12 | | 13 | | 14 | | 15 | 16 | | | 17 | |
|  | **Структура и объем ОП** | **4197,5 -4469** | **2354,5 -2445** | **1843 - 2024** | | | |  |  | **Количество недель аудиторных занятий** | | | | | | | | | | | | | |
| 32 | 33 | 33 | 33 | | 33 | | 33 | | | 33 | 33 | |
|  | **Обязательная часть** | **4197,5** | **2354,5** | **1843** | | | |  |  | **Недельная нагрузка в часах** | | | | | | | | | | | | | |
| **ПО.01.** | **Музыкальное исполнительство** | **2930,5** | **1877,5** | **1053** | | | |  |  |  |  |  | |  | |  | |  |  | | |  | |
| ПО.01.УП.01 | Специальность | 1777 | 1185 |  |  | | 592 | 1,3,5…-15 | 2,4,6…-14 |  | 2 | 2 | | 2 | | 2,5 | | 2,5 | 2,5 | | | 2,5 | |
| ПО.01.УП.02 | Ансамбль | 412,5 | 247,5 |  | 165 | |  | 8,10,12,  14,16 |  |  |  |  | |  | |  | | 1 | 1 | | | 1 | |
| ПО.01.УП.03 | Фортепиано | 594 | 396 |  |  | | 198 | 6-16 |  |  |  |  | |  | |  | |  |  | | | 1 | |
| ПО.01.УП.04 | Хоровой класс | 147 | 49 | 98 |  | |  | 6 |  | 1 | 1 | 1 | |  | |  | |  |  | | |  | |
| **ПО.02.** | **Теория и история музыки** | **1135** | **477** | **658** | | | |  |  |  |  |  | |  | |  | |  |  | | |  | |
| ПО.02.УП.01 | Сольфеджио | 641,5 | 263 |  | 378,5 | |  | 2,4 -10,14,15 | 12 | 1 | 1,5 | 1,5 | | 1,5 | | 1,5 | | 1,5 | 1,5 | | | 1,5 | |
| ПО.02.УП.02 | Слушание музыки | 147 | 49 |  | 98 | |  | 6 |  |  |  | 1 | |  | |  | |  |  | | |  | |
| ПО.02.УП.03 | Музыкальная литература  (зарубежная, отечественная) | 346,5 | 165 |  | 181,5 | |  | 7,9 - 13, 15 | 14 |  |  |  | | 1 | | 1 | | 1 | 1 | | | 1,5 | |
| **Аудиторная нагрузка**  **по двум предметным областям:** | |  |  | **1711** | | | |  |  | **5** | **5,5** | **** | | **** | | **7** | | **7** | **7** | | | **7,5** | |
| **Максимальная нагрузка**  **по двум предметным областям:** | | **4065,5** | **2354,5** | **1711** | | | |  |  | **10** | **10,5** | **** | | **6** | | **17,5** | | **17,5** | **18,5** | | | **19** | |
| **Количество контрольных уроков, зачетов, экзаменов по двум предметным областям:** | |  |  |  | | | | **38** | **9** |  |  |  | |  | |  | |  |  | | |  | |
| **В.00.** | **Вариативная часть** | **271,5** | **90,5** | **181** | | | |  |  |  |  |  | |  | |  | |  |  | | |  | |
| В.02.УП.01 | Нотная грамота | 24 | 8 |  | 16 | |  | 2 |  | 0,5 |  |  | |  | |  | |  |  | | |  | |
| В.01.УП.04 | Хоровой класс | 247,5 | 82,5 | 165 |  | |  | 16 |  |  |  |  | | 1 | | 1 | | 1 | 1 | | | 1 | |
| **Всего аудиторная нагрузка**  **с учетом вариативной части:** | |  |  | **1892** | | | |  |  | **5,5** | **5,5** | **6,5** | | **7,5** | | **8** | | **8** | **8** | | | **8,5** | |
| **Всего максимальная нагрузка**  **с учетом вариативной части:** | | **4337** | **2445** | **1892** | | | |  |  | **10,5** | **10,5** | **** | | **16,5** | | **18** | | **18** | **19** | | | **19,5** | |
| **Всего количество контрольных уроков, зачетов, экзаменов:** | |  |  |  | | | | **40** | **9** |  |  |  | |  | |  | |  |  | | |  | |
| **К.03.00.** | **Консультации** | **132** | **-** | **132** | | | |  |  | **Годовая нагрузка в часах** | | | | | | | | | | | | | |
| К.03.01. | Специальность |  |  |  | |  | 62 |  |  | 6 | 8 | 8 | | 8 | | 8 | | 8 | 8 | | | 8 | |
| К.03.02. | Сольфеджио |  |  |  | | 20 |  |  |  |  | 2 | 2 | | 2 | | 2 | | 4 | 4 | | | 4 | |
| К.03.03 | Музыкальная литература  (зарубежная, отечественная) |  |  |  | | 10 |  |  |  |  |  |  | |  | | 2 | |  | 2 | | | 4 | |
| К.03.05. | Сводный хор |  |  | 30 | |  |  |  |  | 10 | 10 | 10 | |  | |  | |  |  | | |  | |
| А.04.00. | **Аттестация** | **Годовой объем в неделях** | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| ПА.04.01. | Промежуточная (экзаменационная) | 7 |  |  |  | |  |  |  | 1 | 1 | 1 | | 1 | | 1 | | 1 | 1 | | | - | |
| ИА.04.02. | Итоговая аттестация | 2 |  |  |  | |  |  |  |  |  |  | |  | |  | |  |  | | | 2 | |
| ИА.04.02.01. | Специальность | 1 |  |  |  | |  |  |  |  |  |  | |  | |  | |  |  | | |  | |
| ИА.04.02.02. | Сольфеджио | 0,5 |  |  |  | |  |  |  |  |  |  | |  | |  | |  |  | | |  | |
| ИА.04.02.03. | Музыкальная литература  (зарубежная, отечественная) | 0,5 |  |  |  | |  |  |  |  |  |  | |  | |  | |  |  | | |  | |
| **Резерв учебного времени** | | **8** |  |  |  | |  |  |  |  |  |  | |  | |  | |  |  | | |  | |