|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **РАССМОТРЕНО**  на Методическом Совете  МОУ ДОД «ДМШ»  Протокол № 1 от 22.08.2022 | **ПРИНЯТО**  на Педагогическом Совете  МОУ ДОД «ДМШ»  Протокол № 1 от 29.08.2022 | **УТВЕРЖДАЮ**  Директор МОУ ДОД «ДМШ»  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ **Г.И. Бакулина**  31 августа 2022 года |

**УЧЕБНЫЙ ПЛАН**

**ПО ДОПОЛНИТЕЛЬНОЙ ПРЕДПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЕ**

**В ОБЛАСТИ МУЗЫКАЛЬНОГО ИСКУССТВА «НАРОДНЫЕ ИНСТРУМЕНТЫ»**

**/БАЯН, АККОРДЕОН, ДОМРА, БАЛАЛАЙКА, ГИТАРА/**

Срок обучения – **5 лет**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Индекс  предметных областей, разделов и учебных предметов | Наименование частей, предметных областей, разделов и учебных предметов | Макси-мальная учебная нагрузка | Самост. работа | Аудиторные занятия  (в часах) | | | | Промежу-точная аттестация (по полу-годиям)**2)** | | Распределение по годам обучения | | | | | | | |
| Трудоемкость  в часах | Трудоемкость  в часах | Групповые занятия | Мелкогруппо-вые занятия | Индивидуальные занятия | | Зачеты, контрольные уроки | Экзамены | **1-й класс** | **2-й класс** | | **3-й класс** | | **4-й класс** | | **5-й класс** |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | | 8 | 9 | 10 | 11 | | 12 | | 13 | | 14 |
|  | **Структура и объем ОП** | **2491-3225** | **1303,5-1526** | **1187,5-1699** | | | |  |  | **Количество недель аудиторных занятий** | | | | | | | |
| 33 | 33 | | 33 | | 33 | | 33 |
|  | **Обязательная часть** | **2491** | **1303,5** | **1187,5** | | | |  |  | **Недельная нагрузка в часах** | | | | | | | |
| **ПО.01.** | **Музыкальное исполнительство** | **1584** | **973,5** | **610,5** | | | |  |  |  |  | |  | |  | |  |
| ПО.01.УП.01 | Специальность | 924 | 561 |  |  | 363 | | 1,3,5,7 | 2,4,6,8 | 2 | 2 | | 2 | | 2,5 | | 2,5 |
| ПО.01.УП.02 | Ансамбль | 264 | 132 |  | 132 |  | | 4,6,8,  10 |  |  | 1 | | 1 | | 1 | | 1 |
| ПО.01.УП.03 | Фортепиано | 346,5 | 264 |  |  | 82,5 | | 4,6,8,  10 |  |  | 0,5 | | 0,5 | | 0,5 | | 1 |
| ПО.01.УП.04 | Хоровой класс | 49,5 | 16,5 | 33 |  |  | | 2 |  | 1 |  | |  | |  | |  |
| **ПО.02.** | **Теория и история музыки** | **759** | **330** | **429** | | | |  |  |  |  | |  | |  | |  |
| ПО.02.УП.01 | Сольфеджио | 412,5 | 165 |  | 247,5 |  | | 2,4,8,9 | 6 | 1,5 | 1,5 | | 1,5 | | 1,5 | | 1,5 |
| ПО.02.УП.03 | Музыкальная литература (зарубежная, отечественная) | 346,5 | 165 |  | 181,5 |  | | 7,9 | 8 | 1 | 1 | | 1 | | 1 | | 1,5 |
| **Аудиторная нагрузка**  **по двум предметным областям:** | |  |  | **1039,5** | | | |  |  | **5,5** | **6** | | **6** | | **6,5** | | **7,5** |
| **Максимальная нагрузка**  **по двум предметным областям:** | | **2343** | **1303,5** | **1039,5** | | | |  |  | **11** | **14** | | **14** | | **15,5** | | **16,5** |
| **Количество контрольных уроков, зачетов, экзаменов по двум предметным областям:** | |  |  |  | | | | **19** | **6** |  |  | |  | |  | |  |
| **В.00.** | **Вариативная часть** | **734** | **222,5** | **511,5** | | | |  |  |  |  | |  | |  | |  |
| В.01.УП.02 | Нотная грамота | 24,5 | 8 |  | 16,5 |  | | 2 |  | 0,5 |  | |  | |  | |  |
| В.01.УП.03 | Оркестровый класс | 396 | 132 | 264 |  |  | | 4-10 |  |  | 2 | | 2 | | 2 | | 2 |
| В.4 | Коллективное музицирование  (унисон) | 49,5 | 16,5 | 33 |  |  | | 2 |  | 1 |  | |  | |  | |  |
| В.01.УП.04 | Хоровой класс | 264 | 66 | 198 |  |  | | 4,6,8,10 |  |  | 1,5 | | 1,5 | | 1,5 | | 1,5 |
| **Всего аудиторная нагрузка**  **с учетом вариативной части:** | |  |  | **1606,5** | | | |  |  | **7** | **9,5** | | **9,5** | | **10** | | **11** |
| **Всего максимальная нагрузка**  **с учетом вариативной части:** | | **3157** | **1550,5** | **1606,5** | | | |  |  | **12,5** | **15,5** | | **15,5** | | **17** | | **18** |
| **Всего количество контрольных уроков,**  **зачетов, экзаменов:** | |  |  |  | | | | **33** | **6** |  |  | |  | |  | |  |
| **К.03.00.** | **Консультации** | **148** | **-** | **148** | | | |  |  | **Годовая нагрузка в часах** | | | | | | | |
| К.03.01. | Специальность |  |  |  |  | 40 | |  |  | 8 | | 8 | 8 | 8 | | 8 | |
| К.03.02. | Сольфеджио |  |  |  | 16 |  | |  |  | 2 | | 2 | 4 | 4 | | 4 | |
| К.03.03 | Музыкальная литература (зарубежная, отечественная) |  |  |  | 10 |  | |  |  |  | | 2 | 2 | 2 | | 4 | |
| К.03.04. | Ансамбль |  |  |  | 6 |  | |  |  |  | | 2 | 2 | 2 | |  | |
| К.03.05. | Сводный хор |  |  | 40 |  |  | |  |  | 8 | | 8 | 8 | 8 | | 8 | |
| К.03.06. | Оркестр |  |  | 36 |  |  | |  |  |  | | 9 | 9 | 9 | | 9 | |
| **А.04.00.** | **Аттестация** | **Годовой объем в неделях** | | | | | | | | | | | | | | | |
| ПА.04.01. | Промежуточная (экзаменационная) | 4 |  |  |  |  |  | |  | 1 | | 1 | 1 | 1 | | - | |
| ИА.04.02. | Итоговая аттестация | 2 |  |  |  |  |  | |  |  | |  |  |  | | 2 | |
| ИА.04.02.01. | Специальность | 1 |  |  |  |  |  | |  |  | |  |  |  | |  | |
| ИА.04.02.02. | Сольфеджио | 0,5 |  |  |  |  |  | |  |  | |  |  |  | |  | |
| ИА.04.02.03. | Музыкальная литература (зарубежная, отечественная) | 0,5 |  |  |  |  |  | |  |  | |  |  |  | |  | |
| **Резерв учебного времени** | | **5** |  |  |  |  |  | |  |  | |  |  |  | |  | |