**КРИТЕРИИ ОЦЕНКИ ОТБОРА ДЕТЕЙ**

по дополнительным общеобразовательным предпрофессиональным программам в области искусств «Фортепиано», «Духовые и ударные инструменты», «Струнные инструменты», «Народные инструменты», «Хоровое пение», предъявляемые к уровню творческих способностей поступающих.

Члены комиссии оценивают слух, ритм, память по пятибальной системе.

Решение о результатах отбора принимается комиссией по отбору детей на закрытом заседании простым большинством голосов членов комиссии, участвующих в заседании.

Критерии оценивания:

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 5 | «ОТЛИЧНО» | — с заданием справился полностью |
| 5 - | «отлично» | — с заданием справился с одной неточностью |
| 4 | «хорошо» | - с заданием справился, но были допущены 2-3 неточности |
| 4 - | «хорошо» | - с заданием справился, но было допущено более 3-х неточностей |
| 3 | «удовлетворительно» | — задание выполнил частично |
| 3 - | «удовлетворительно» | - задание выполнил частично, при исполнении задания потребовалась помощь преподавателя |
| 2 | «неудовлетворительно» | — задание не выполнено |

Результаты по каждой из форм проведения отбора объявляются не позднее трёх рабочих дней после проведения отбора и размещаются на информационном стенде образовательного учреждения. Объявление указанных-результатов осуществляется путем размещения пофамильного списка-рейтинга с указанием системы оценок, применяемой при отборе, и оценок, полученных каждым поступающим. Данные результаты размещаются на информационном стенде и на официальном сайте Школы