1.1.УЧЕБНЫЙ ПЛАН

по дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программе в области музыкального искусства «ФОРТЕПИАНО»

УТВЕРЖДАЮ
И.О.директора МОУ ДОД «ДМШ» г. Лыткарино
Копоников А.Ю.
«1» августа 2018 г.
М.П.

Срок обучения – **8 лет**

Индекс предметных областей, разделов и учебных предметов	Наименование частей, предметных областей, разделов и учебных предметов	Максимальная учебная нагрузка	Самостоятельная работа	Аудиторные занятия (в часах)			Промежуточная аттестация		Распределение по годам обучения							
		Трудоемкость в часах	Трудоемкость в часах	Групповые занятия	Мелкогрупповые занятия	Индивидуальные занятия	Зачеты	Экзамены	1-й класс	2-й класс	3-й класс	4-й класс	5-й класс	6-й класс	7-й класс	8-й класс
1	2	3	4	5	6	7	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18
	Структура и объем ОП	**3999,5-4426,**	**2065-2246**		**1934,5-2180,5**				Количество недель аудиторных занятий							
									32	33	33	33	33	33	33	33
	Обязательная часть	**3999,5**	**2065**			**1934,5**			Недельная нагрузка в часах							
ПО.01.	**Музыкальное исполнительство**	**2707**	**1588**			**1119**										
ПО.01.УП.01	Специальность и чтение с листа[3)]	1777	1185			592	1,3,5…-15	2,4,6…-14	2	2	2	2	2,5	2,5	2,5	2,5
ПО.01.УП.02	Ансамбль	330	198		132		6…- 14					1	1	1	1	
ПО.01.УП.03	Концертмейстерский класс[4)]	123	73,5		49,5		12,14,15							0,5	0,5	1/0
ПО.01.УП.04	Хоровой класс[4)]	477	131,5	345,5			12,14,16		1	1	1	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5
ПО.02.	**Теория и история музыки**	**1135**	**477**			**658**										
ПО.02.УП.01	Сольфеджио	641,5	263	378,5			2,4…-10,14,15	12	1	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5
ПО.02.УП.02	Слушание музыки	147	49	98			6		1	1	1					
ПО.02.УП.03	Музыкальная литература (зарубежная,	346,5	165	181,5			8-14	16				1	1	1	1	1,5

	отечественная)															
Аудиторная нагрузка по двум предметным областям:						**1777**			**5**	**5,5**	**5,5**	**7**	**7,5**	**8**	**8**	**8/7**
Максимальная нагрузка по двум предметным областям:		**3842**	**2065**			**1777**			**10**	**10,5**	**11**	**15,5**	**16,5**	**16,5**	**20**	**18/ 15,5**
Количество контрольных уроков, зачетов, экзаменов по двум предметным областям:							**31**	**9**								
В.00.	**Вариативная часть[5)]**	**411,5**	**49,5**	**362**												
В.01.УП.01	Специальность	362	33			329	16		1	1	1	1	1	1	1	1
В.02.УП.02	Элементарная теория музыки	49,5	16,5	33			16									1
Всего аудиторная нагрузка с учетом вариативной части:						**2139**			**6**	**6,5**	**6,5**	**8**	**8,5**	**9**	**9**	**10 /9**
Всего максимальная нагрузка с учетом вариативной части:[7)]		**4253,5**	**2114,5**			**2139**			**11**	**11,5**	**11**	**15,5**	**16**	**18**	**21,5**	**25 /21**
Всего количество контрольных уроков, зачетов, экзаменов:							**33**	**9**								
К.03.00.	**Консультации[8)]**	**158**	**-**	**158**					**Годовая нагрузка в часах**							
К.03.01.	Специальность					62			6	8	8	8	8	8	8	8
К.03.02.	Сольфеджио				20					2	2	2	2	4	4	4
К.03.03	Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)				10								2	2	2	4
К.03.04.	Ансамбль				6								2	2	2	
К.03.05.	Сводный хор			60					4	8	8	8	8	8	8	8
А.04.00.	**Аттестация**		**Годовой объем в неделях**													
ПА.04.01.	Промежуточная (экзаменационная)	7							1	1	1	1	1	1	1	-
ИА.04.02.	Итоговая аттестация	2														2
ИА.04.02.01.	Специальность	1														
ИА.04.02.02.	Сольфеджио	0,5														
ИА.04.02.03.	Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)	0,5														
Резерв учебного времени[8)]		**8**														